



Andante

Noticias del Orfeón Donostiarra / Donostiako Orfeoiaren berriak



Novena de Beethoven en Barcelona y Madrid

Fotógrafo: May Zircus.

Donostiako Orfeoiak publikoaren obra maitatuenetako bat eskaini zuen urrian; **Beethovenen Bederatzigarren Sinfonia**. Bi kontzertu eskaini ziren, bata azaroaren 18an Bartzelonan (Ibercamera) eta bestea azaroaren 19an Madrilen (La Filarmonica). Hain zuzen, 2020an egingo dira konposatzaile honen jaiotzaren 250. urteurrenaren ospakizunak.

Contaron para ello con la compañía de la Orquesta de la Ópera de Praga, bajo la dirección de Karl-Heinz Steffens, y las voces solistas de Vida Milnevičute (soprano), Michaela Zajmi (mezzosoprano), Aleš Briscein (tenor) y Edgars Ošleja (bajo). El programa se completó en ambas citas con el **Concierto para clarinete K622** de Mozart, con el propio Steffens como solista.

CONTRAPUNTO

Josep Maria Prat, Presidente Grup Camera

La colaboración del Orfeón Donostiarra con las promotoras de nuestro Grupo se inició en febrero de 1987 y se ha prolongado durante 32 años. La Misa de la Coronación de Mozart con Vladimir Spivakov y la Moscow Virtuosi Orchestra, la 2ª de Mendelssohn con la Staatskapelle de Weimar y Leopold Hager, la Novena Sinfonía de Beethoven con Valery Gergiev y la Orquesta del Teatro Mariinsky y el Réquiem de Mozart con la English Chamber Orchestra son algunos ejemplos de conciertos que hemos tenido el honor de presentar con el Orfeón. La trayectoria casi centenaria del Donostiarra supuso el inicio de un cambio de tendencia en la vida musical española. En

Ambos conciertos fueron un rotundo éxito; con el Auditorio de Barcelona y el Auditorio Nacional de Madrid abarrotados, tanto el director y la orquesta como en especial el Orfeón recibieron una fuerte ovación por parte del público en ambas ciudades. Steffens dejó su puesto como primer clarinetista de la Filarmónica de Berlín en enero de 2008 para centrarse en su carrera como director de orquesta. Desde ese momento, Steffens trabajó con los mejores maestros del mundo como Lorin Maazel o Simon Rattle y siendo asistente de Barenboim en la Staatsoper de Berlín

unos años en los que éramos solo importadores de música, las primeras impactantes presentaciones del Orfeón en el extranjero demostraron que también teníamos grupos musicales de máximo nivel para presentarse con las mejores orquestas internacionales en las grandes salas. De esta manera, el Orfeón siguió la estela de grandes artistas como Alicia de Larrocha, Victoria de los Ángeles o Nicanor Zabaleta. Esperamos y deseamos poder seguir contando con la colaboración del Orfeón en nuestras programaciones. Su presencia hace feliz a nuestro público, dignifica la música y prestigia nuestras cabeceras.

Fotógrafo: Jesús Caso



El Orfeoi Gazte logró **cuatro de los galardones del palmarés**.

El Coro Juvenil, triunfador del concurso ‘ACapella’

Lau sari lortu ditu, horien artean lehiaketako bi sailkapenetako lehen sariak, bai polifonian eta baita folklorean ere.

El Coro Juvenil del Orfeón Donostiarra se alzó como triunfador del IV Concurso Coral Nacional de Navarra ‘ACapella’, celebrado en el Baluarte el 7 de diciembre. Lograron cuatro de los galardones del palmarés: el primer premio en la modalidad de polifonía, el primer premio en la modalidad de folklore, el premio especial del público y el de mejor director (Esteban Urzelai).

Fotógrafo: Juanixo Egaña.



Txikis, Gaztes y Orfeonistas se reunieron para agradecer el apoyo de Amigos y Socios del Orfeón Donostiarra.

Viaje por la mágica Rusia

Aurten giro soviatarra izan du urtero Orfeoiaren Adiskideei eskainitako kontzertuak. Euskadiko Orkestra Sinfonikoarekin batera, Orfeoiak bere abesbatza guztiak bildu ditu oholtzan, Txaikovski, Prokofiev eta Borodinen obrak eskaintzeko.

Txikis, Gaztes y Orfeonistas se reunieron el jueves 14 de noviembre en el Auditorio Kursaal de Donostia, para agradecer el calor y apoyo de todos aquellos Amigos y Socios del Orfeón Donostiarra. Por eso, más que nunca, fue el momento de recompensar a los que siguen siendo nuestro pilar más importante, nuestro fiel público.

Este año se respiró una atmósfera rusa; junto con la Orquesta Sinfónica de Euskadi, el Orfeón reunió a todos sus coros para interpretar obras de Tchaikovsky, Prokofiev y

Borodin. Así, el concierto comenzó con la *Obertura 1812* de Tchaikovsky, recibiendo una gran ovación por parte del público; seguidamente, otra obra del compositor, el *Vals de las flores* del Cascanueces hizo las delicias del público que disfrutó con el baile del estudio de danza Anaia-Egia. El concierto continuó con las famosas *Danzas Polovtsianas* de la ópera *El Príncipe Igor* de Aleksandr Borodin, y para finalizar, se ofreció la gran obra *Alexander Nevsky* de Sergey Prokofiev, con Ainhoa Zubillaga como solista.



SANTA CECILIA: La festividad de Santa Cecilia se celebró este año la noche del 30 de noviembre. La misa en recuerdo de los fallecidos allegados que tuvo lugar en la iglesia de San Vicente; en la cena, El Presidente Jose María Echarrri y el director Jose Antonio Sainz Alfaro hicieron entrega del pin de oro y diploma a Maryan Larrea, como homenaje por cumplir nada menos que 50 años como orfeonista. Los orfeonistas José María López, Joseba Beracoechea, José Luis Loidi, José Luis Azpiroz, Gregorio Campandegui e Imanol Etxabe recibieron los diplomas de Socios de Honor por sus 15 años de actividad coral. Por último, se les despidió a Carlos Beitia, a quien se le entregó pin de plata por sus más de 25 años actividad coral, y a Pilar López.



TOULOUSE: Las mujeres del Orfeón Donostiarra viajaron a Toulouse para participar en el concierto de *Los Planetas* de G. Holst que se celebró el día 8 de noviembre, en el Halle aux Grains de Toulouse, junto con la Orchestre National du Capitole de Toulouse y su director Tugan Shokiev.



LEKAROZ Y BORJA: El 12 de octubre, los jóvenes cantores del Orfeoi Gazte pasaron un fin de semana musical de lo más divertido en Baztan. Además, el 27 de octubre, hicieron poner en pie a un público que disfrutó con su repertorio en la Colegiata de Santa María de Borja (Zaragoza).



HAMLET, LA DANZA DEL MELANCÓLICO: El 28 y 29 de noviembre estrenamos este maravilloso espectáculo junto con el bailar de flamenco Jesus Herrera en el Teatro Victoria Eugenia.



MARATON EITB: El 10 de diciembre recibimos la visita de EITB; el Orfeoi Txiki hizo su aportación a EITB Maratoia a favor de los niños con cáncer, cantando en directo para el programa QMEC.



MENDE BERRI BAT KANTUZ: Urriaren 5ean, Orfeoi Gazteak Euskaltzaindiaren mendeurreneko ekitaldian abestu zuten Bilboko Koral Elkartearen Euskaria abesbatzarekin batera, eta hilaren 11n, 'Mende berri bat kantuz' emanaldia eskaini zuten Victoria Eugenia Antzokian.



AITA MENNI: Aita Mennik Liberian duen proiektuaren aldeko kontzertu solidarioan parte hartu zuten azaroaren 21ean Abeslari Txikiak, Orfeoi Txikiak eta Orfeoi Gazteak Artzai Onaren katedralean.



KURSAAL 20 ANIVERSARIO: El 28 de noviembre el Coro Juvenil del Orfeón Donostiarra participó en el concierto de celebración de los 20 años del Kursaal junto con la bailarina Lucía Lacarra, la soprano Elena Sancho Pereg, los cantantes Izaro, Mikel Erentxun y Eñaut Elorrieta y la OSE, bajo la batuta del maestro Juan José Ocón.



MESÍAS DE HÄNDEL: Para finalizar el año con aire Navideño, el Orfeón Donostiarra ofreció el 7 de diciembre *El Mesías* de Händel, en un concierto organizado por la Fundación Excelentia.



UNICEF: DE LOS NIÑOS PARA LOS NIÑOS

El 28 de diciembre se celebró en el Auditorio Kursaal la 22 edición del tradicional Concierto de Navidad organizado por UNICEF y el Orfeón Donostiarra, Haurrena haurrentzat - De los niños para los niños, cuya recaudación se destinó a los proyectos de UNICEF. Este año contó con participaciones que hicieron vibrar a todos los asistentes: alrededor de 300 niños y niñas de Pequeños Cantores del Orfeón Donostiarra, Orfeo Txiki y Coro Juvenil del Orfeón Donostiarra, junto a los coros escolares de Ibai, Jakintza y Zuhazti. Este año, además, contamos con la colaboración de KANTU KOLORE y al piano Amaia Zipitria.



EGUBERRI ON!

Aurten Usua Arizmendi Abeslari Txikien 9 urteko partaideak irabazi du Orfeoiko haurrentzako marrazki lehiaketa; musika eta Eguberria oinarri hartuta, marrazki eder hau egin du. Zorionak!



EUSKO JAURLARITZAN: La presidenta del Parlamento Vasco Bakartxo Tejería ha recibido al presidente del Orfeón Donostiarra José María Echarri en la sede del Parlamento en Vitoria.

avance de programa programa aurrerapena

▶ ENERO / URTARRILA

10 MADRID
Auditorio Nacional

VARIOS
Orquesta clásica Santa Cecilia
Dir. Sainz Alfaro
Temporada Fundación Excelentia

▶ OTSAILA / FEBRERO

8 TOULOUSE
20:00h - Halle Aux Grains

Sinfonía N° 2 Mahler
ONCT
Director: Tugan Sokhiev

11 PARIS
20:30h - Philharmonie

Sinfonía N° 2 Mahler
ONCT
Director: Tugan Sokhiev

28 DONOSTIA
20.00h - Parroquia San Vicente
Órgano: Gerardo Rifón

VARIOS
Director: Sainz Alfaro
A favor de Cáritas

▶ MARTXOA / MARZO

31 TOULOUSE
20:00h - Halle Aux Grains

Nocturnos (Debussy)
Atthair al-ícha (encargo de la orquesta. Estreno mundial)
Le sacre du printemps (I. Stravinski)

ONCT
Director: Tugan Sokhiev
II. Festival Franco ruso



ORFEÓN DONOSTIARRA
DONOSTIAIKO ORFEOIA

BOLETÍN TRIMESTRAL.

San Juan' 6 - Donostia 20003 San Sebastián

Tel. 943 42 22 39 · Fax 943 42 36 75

prensa@orfeondonostiarra.org
www.orfeondonostiarra.org

ERAKUNDEAK / INSTITUCIONES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música • EUSKO JAURLARITZA - Kultura eta Hizkuntza Politika Saila / GOBIERNO VASCO - Departamento de Cultura y Política Lingüística • GIPUZKOAKO FORU ALDUNDIA / DIPUTACION FORAL DE GIPUZKOA • DONOSTIAIKO UDALA / AYUNTAMIENTO DE SAN SEBASTIÁN - Donostia kultura • EUSKO LEGEBILTZARRA / PARLAMENTO VASCO • GIPUZKOA BATZAR NAGUSIAK / JUNTAS GENERALES DE GIPUZKOA

OHOREZKO ADISKIDEAK / AMIGOS DE HONOR

ANTIGUO BERRI, S.A. • ARCELORMITTAL • BM SUPERMERCADOS • EL CORTE INGLES • EL DIARIO VASCO • ESTRATEGIA EMPRESARIAL • EULEN, S.A. • EUREKA! ZIENTZIA MUSEOA • FUNDACION BANCO SANTANDER • FUNDACIÓN CRISTÓBAL BALenciAGA FUNDazioA • FUNDACION EDUARDO CHILLIDA Y PILAR BELZUNCE • FUNDACION IBERDROLA • FUNDACION OCEANOGRÁFICA DE GIPUZKOA • FYM Heidelberg Cement Group - CEMENTOS REZOLA • HOTEL SILKEN AMARA PLAZA (SAN SEBASTIÁN) • HOTEL DE LONDRES Y DE INGLATERRA (SAN SEBASTIÁN) • HOTEL M^o CRISTINA (SAN SEBASTIÁN) • IBERIA LINEAS AEREAS DE ESPAÑA, S.A. • IMQ • IRIZAR, S.COOP • KUTXA • LA CAIXA • LABORAL KUTXA • MONDRAGON • PETRONOR • RADIO SAN SEBASTIAN (SER) • SABADELL GUIPUZCOANO • SDV CONSULTORES • TECNALIA • UNICEF • UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO - EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

ADISKIDEAK / AMIGOS

ADEGI • BANCO BILBAO VIZCAYA ARGENTARIA • BANKOA, S.A. • BULTZ, S.A. • CASINO KURSAAL • CENTRO KURSAAL-KURSAAL • COLEGIO MAYOR AYETE • DONOSTI GIPUZKOA BASKET • ELKARGI, S.G.R. • ESCUELA SUPERIOR DE INGENIEROS DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA (TECNUN) • ETXE ONENAK, S.A. • ETXEPLAS • FABRICA NACIONAL DE MONEDA Y TIMBRE • FUNDACIÓN ORONA-ORONA FUNDazioA • HEREDEROS DEL MARQUÉS DE RISCAL • IDOM, S.A. • IMCOINSA 1985, S.A. • INДАР ELECTRIC.S.L. • MICHELIN • MONDRAGON LINGUA • O MAMMA MIA • REAL SOCIEDAD DE FUTBOL, S.A.D.